

# 강 의 계 획 서

2023 노원평생학습대학

교과목명	1인 유튜브 크리에이터 과정	강사명	박 상 우
		강의실	인덕대학교 연지스퀘어 B2 미디어 실습실
수업방법	대면 실습 수업	시 수	2023. 06.05 ~ 06.30 주 2회 총6시간
수업목표	1인 크리에이터 자신만의 캐릭터와 콘텐츠를 구조화한 컨셉 도출		
주차	강의내용		비고
1	<b>[수업 오리엔테이션]</b> - 수업 및 강사 소개 - 유튜브 채널기획안 작성 - 브랜드 계정 제작 및 세팅		
2	<b>[유튜브 채널 기획 및 디자인]</b> - 교육생 유튜브 채널 피드백 - 유튜브 채널 세팅과 디자인 - 유튜브 컨셉을 만드는 4가지 원칙		
3	<b>[편집툴 배우기 (1)]</b> - 편집툴 VLLO 사용법 - 레이아웃 설명, 컷편집, 영상의 출력 등 기본기능 배우기 - 편집의 이해 (디렉터스컷 만들기)		
4	<b>[편집툴 배우기 (2)]</b> - 편집툴 VLLO 사용법2 - 자막과 음악, 효과음 삽입 등 심화기능 배우기 - 영상 업로드 하는 방법 (제목 및 썸네일 만들기)		
5	<b>[영상기획(1) - 소재의 선정과 분석]</b> - 영상콘텐츠 창작의 7단계 - 디지털 콘텐츠의 소재 선택 (키워드의 이해) - 어떻게 주제를 정해야 하는가? (영상 주제 정하는 법)		
6	<b>[영상기획(2) - 소재의 선정과 분석]</b> - 콘텐츠 기획안 작성 - 실습 피드백 - 콘텐츠 기획의 요령 7가지		
7	<b>[영상기획(3) - 스토리텔링]</b> - 콘텐츠 피드백 - 유튜브 알고리즘의 이해 - 콘텐츠 스토리텔링 수업		

<p style="text-align: center;"><b>8</b></p>	<p><b>[1인 크리에이터로서 주의해야할 점]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 저작권과 저작권자의 권리</li> <li>- 초상권과 퍼블리시티권</li> <li>- 공정사용의 이해</li> <li>- 무료 소스(폰트, 이미지, Footage, 음악 등) 사용팁</li> </ul>	
<p>기타 안내사항</p>		