

강 의 계 획 서

과 목 명	시니어모델과정 (1차)			대 상	노원구민
담당교수	이 루 영	총 시수	24 시수	강의실	조형관 304호
학 습 목 표	바른자세를 통해 자세교정의 효과로 몸의 균형을 맞추며 바른 걸음걸이와 모델 워킹으로 자신감을 찾는다. 모델처럼 당당한 포즈를 통해 자신감 있는 표현을 배움으로서 자신의 개성을 찾고 삶의 활력을 찾는다.				

주	강 의 내 용			수업방법	비고
1 (3/17)	오리엔테이션 / 바른자세	강사와 학습자의 소개 및 강의의 방향에 대해서 소개한다. 몸의 균형을 맞추는 방법과 바른 자세의 중요성에 대해 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
2 (3/18)	바른자세와 박자워킹	바른 자세로 벽에 붙어 있는 자세를 반복하여 몸의 균형을 맞추는 방법을 이해하고 실습하여 본다. 바른 자세로 워킹을 함에 있어 다리의 모양과 위치를 4,2,1박자에 맞춰 하는 방법을 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
3 (3/24)	워킹의 기본과 팔스윙	균형감 있는 올바른 정박자의 워킹과 팔스윙을 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
4 (3/25)	무대 포즈 및 턴	탐포즈, 중간포즈, 탐턴, 중간턴 등 탐과 중간에서의 기본 포즈와 턴에 대하여 개념을 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
5 (3/31)	무대 포즈 및 턴	탐포즈, 중간포즈, 탐턴, 중간턴 등 탐과 중간에서의 기본 포즈와 턴에 대하여 개념을 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
6 (4/1)	무대 동선 및 연출	무대 형태에 따른 무대 특징을 알아보고 무대 동선에 따른 워킹과 사용되는 다양한 동선 및 연출을 이해하고 실습하여 본다.		실습	기본 구두 (힐 3cm 이상, 9cm 이하)
7 (4/7)	연습 및 실습	배운 것을 토대로 패션쇼 무대에서의 워킹, 포즈, 턴, 동선, 콘티, 의상 등 연출에 대해 알아보고 연습하여 패션쇼를 완성하는 방법을 이해하고 실습하여 본다.		실습	의상 및 소품
8 (4/8)	수료식	최종적으로 패션쇼를 기획, 연출, 출연 등을 직접 연출 및 완성하고 수료증 수여와 수료식을 진행한다.		실습	의상 및 소품